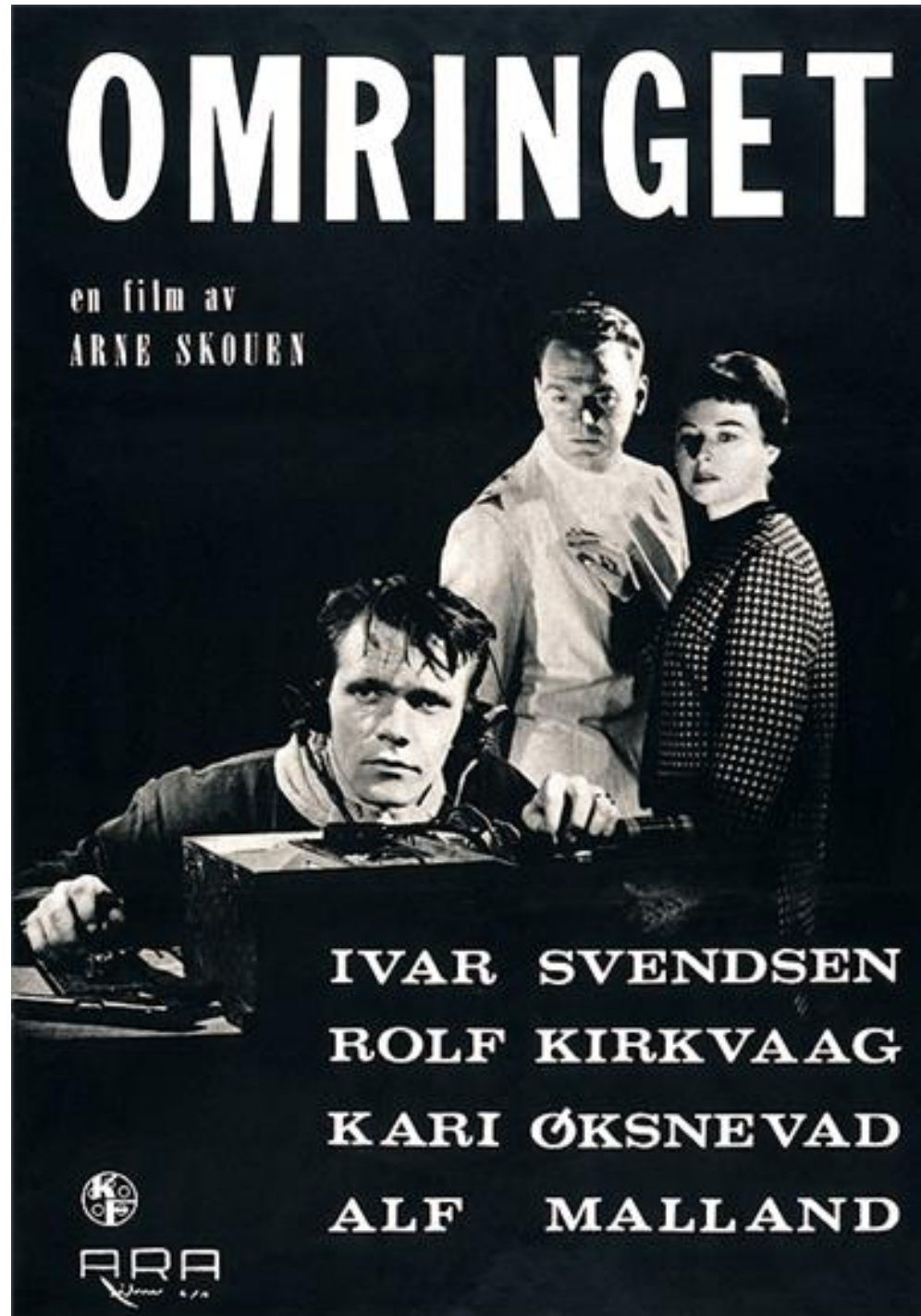


Arne Skouen – Omringet

Beskyttet av overlegen Tor og hans kone, kommuniserer Per radiostasjon øverst i Rikshospitalets kvinneklinikk i Oslo. Den ettersøkt av tyskerne, og har fått ordre av Hjemmefronten holder ham tilbake: Kjæresten hans venter barn. Da Gestapo Frimann omsider oppsøker henne, oppstår en skuddveksling.

Filmen er bygd over Knut Hauglands bok om sine egne av det historiske primært, og flyttet konflikten over på et mer ekstreme ytre omstendighetene med enkeltmennesket?



med London fra sin hemmelige forrige radiotelegrafisten, Frimann, er om å komme seg til Sverige. Men noe tar tilhold i leiligheten hennes og

opplevelser. Skouen var ikke opptatt universelt, psykologisk plan. Hva gjør