

"Philadelphia, es una espléndida película"

- Pablo Kurt, FILMAFFINITY



Andrew Beckett (Tom Hanks) es joven, inteligente y tiene un brillante futuro en la prestigiosa compañía donde trabaja como abogado. Pero Andrew es también homosexual, tiene un amante latino (Antonio Banderas) y ha contraído el SIDA. Cuando los primeros síntomas de la enfermedad empiezan a hacerse evidentes, es repentinamente despedido acusado de negligencia profesional. Andrew sabe que la razón de su despido ha sido otra y decide presentar una demanda contra la empresa. Joe Miller (Denzel Washington) es el único abogado de la ciudad que se atreve a aceptar el caso.

Philadelphia es una honesta crónica sobre uno de esos temas que al cine comercial USA no agrada. Es reseñable que en el enfoque se huye de la sordidez o el morbo, fijándose en cómo afecta la enfermedad al aspecto humano y social, el rechazo resultante sobre todo de la ignorancia, y haciendo especial hincapié en la lucha por la dignidad. Con un buen guión y una buena dirección además de unas interpretaciones magistrales tenemos un tema de actualidad aunque hayan pasado los años y la información que tengamos sea más completa en lo que ha homosexualidad y sida se habla, el tema sigue siendo de actualidad. Obra maestra del cine que cuenta con un gran trabajo de Tom Hanks, ganador de un Oscar en esta cinta; Denzel Washington, soberbio en su papel, a lo que hay que sumar la música, impresionante, especialmente el tema principal: Streets of Philadelphia de Bruce Springsteen, ganadora del Oscar a mejor canción original.



TRISTAR PICTURES PRESENTS A CLINICA ESTETICO PRODUCTION A JONATHAN DEMME PICTURE "PHILADELPHIA" JASON ROBARDS MARY STEENBURGEN ANTONIO BANDERAS MUSIC BY HOWARD SHORE EDITOR CRAIG MCKAY, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER KRISTI ZEA DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY TAK FUJIMOTO EXECUTIVE PRODUCERS GARY GOETZMAN, KENNETH UTT, RON BOZMAN WRITTEN BY RON NYSWANDER PRODUCED BY EDWARD SAXON AND JONATHAN DEMME DIRECTED BY JONATHAN DEMME

www.navegantzone.blogspot.com.es

PELICULA

- Imagen en Alta Definición 1080p. Formato de pantalla 1.85:1 (16/9). Color. Duración aproximada 125 min
- Audios en DTS 5.1 Inglés, DTS-HD HRC Español - Subtítulos en Español



Dolby Digital soundtracks contain up to 5.1 channels of discrete audio. Dolby surround soundtracks contain up to 4 channels of encoded audio. Playback from 2-channel DVD outputs is compatible with stereo and Dolby Pro Logic reproduction. Digital Surround requires the use of a DTS decoder.

Dolby and the DTS symbol are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation. DTS and the DTS logo are trademarks of Digital Theater Systems, Inc.



DISTRIBUIDO POR SONY PICTURES HOME ENTERTAINMENT Y CIA S.R.C. C/ PEDRO DE VALDIVIA, 10 • 28006 MADRID
El propietario del copyright ha licenciado el filme (incluyendo su banda sonora) contenido en este BLUE RAY DISC, sólo para su uso doméstico. Todos los demás derechos quedan reservados. Cualquier copia, edición o reducción, transformación, corrección, exhibición, intercambio, contrato, préstamo, difusión, proyección simultánea en video, comunicación y otras actividades de exhibición y comunicación pública de este BLUE RAY DISC, o de alguna parte del mismo sin autorización expresa, están terminantemente prohibidas, y la realización de cualquiera de estas actividades hará incurrir en responsabilidades legales y podrá dar lugar a actuaciones penales.

PHILADELPHIA



TOM HANKS
PHILADELPHIA
DENZEL WASHINGTON



Nadie quería hacerse cargo de su caso...

excepto un hombre que luchará con todos y contra todos..

Philadelphia