

Egyptisk stil ca. 3000 f. kr. - 30 f. kr.

Kheopspyramiden
Great Pyramid
Temple of Amon
Temple at Luxor

(Egyptian, ancient, ca. -2560)
(Egyptian, ancient, -2600 to -2480)
(Egyptian, ancient, -1530 to -323)
(Egyptian, ancient, -1408 to -1300)

Egyptisk stil ca. 3000 f. kr. - 30 f. kr.

Det gamle riket 3000 f. kr. - 2000 f. kr.
Det mellomste riket 2000 f. kr. - 1600 f. kr.
Det nye riket 1500 f. kr. - 30 f. kr.

Tidsholdning:

- kosmisk
- uforanderlighet
- orden

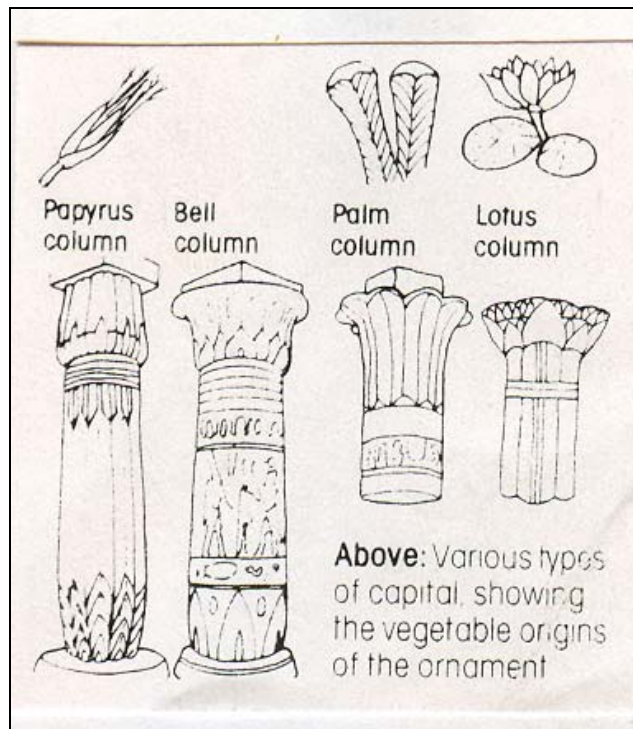
Arkitekturuttrykk:

- evighet
- massivitet
- romlukning
- symmetri

Bygninger:

- mastaba (pyramide i 4 trinn)
- tempel
- rutebyen
- aksebyen

Egyptiske søyler: palmer, papyrus, lotus.



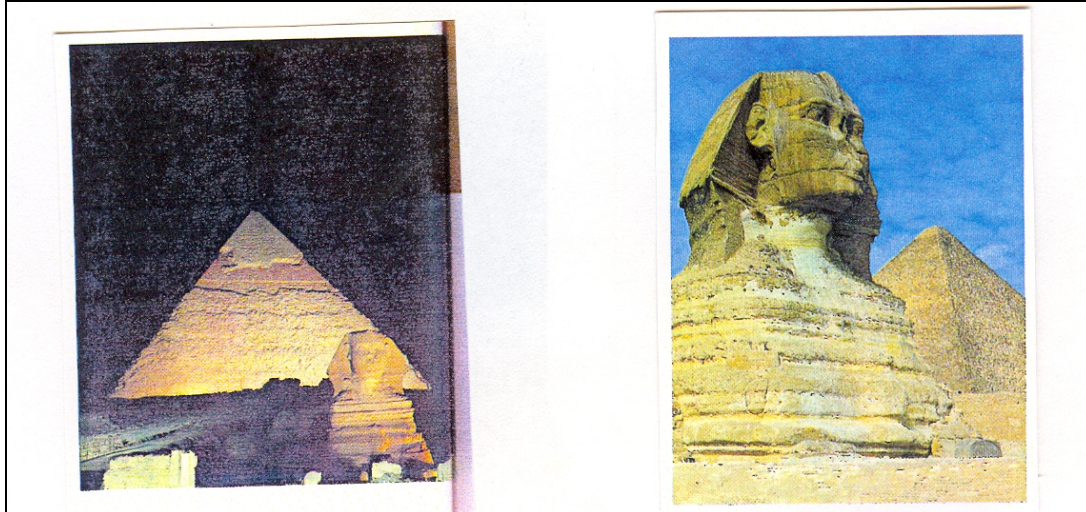
Med bruk av stein som gjorde det mulig å operere med helt presise romgeometriske former som pyramidene. Søyler/bjelker i stein. Fram til 2500 f. kr. store pyramider med tempelanlegg. Pyramidene er solsymboler. Søylerne utformes som planter. På Kreta har vi Knossos, bygd 1800-1600 f. kr. i labyrinsk art, intime rom, vidløftige trappeanlegg, korridorer og lyssjakter og fargerike veggmalier.

I Hellas fantes også egyptiske kongeborger fra ca. 1300 f. kr., i Tiryns og Mykenes kongeborger utformet som haller med utgangspunkt for det greske tempel.

Egypt er langt og smalt omkring Nilen og oppdelt i Øvre Egypt, den sydlige Nilendalen, og Nedre Egypt (Nilendeltaet). omkring 3000 f. kr. samles disse rikene under en hersker, farao og Egypt som kulturland fødes. To viktige forutsetninger for forståelsen av egyptisk kultur er dels landets samfunnsstruktur og dels religionen. Men disse hører også sammen i en uadskillelig vekselvirkning. Farao var samfunnets topp, en gud og like under han stod presteskaper som ofte politisk fulgte enhver forordning fra herskeren og derved gjennom sin stilling påvirket befolkningen. Døds-kulturen og

begravelsestradisjoner spilte en stor rolle. Mye av kulturen fulgte med i begravelser av betydelige personer.

Kheopspyramiden (ca. 2560 f. kr. - egyptisk)
10 km sørvest for Kairo utenfor forstaden Giza. Egypt



Kheopspyramiden ble bygd av faraoen Khufu (Kheops var det greske navnet) på 2500-tallet f. kr. Denne pyramiden står i utkanten av ørkenen, vest for Nilen. Like ved er det bygd to andre pyramider av andre faraoer. Sammen danner disse antakelig verdens mest kjente arkitektonisk gruppering. Hovedpyramiden er 137 m høy og er bygd av 2 300 000 kalksteinsblokker med en gjennomsnittsvikt på 2,5 tonn. De største veier 15 tonn. Det ble brukt ramper, spett og rullende stokker. I tillegg til menneskekraft ble det brukt okser. Alle de fire sideveggene ligger i kompassets hovedretninger. Det hele blir bevoktet av den mystiske Sfinxen med menneskehode og løvekropp. Denne symboliserer det mystiske og gåtefulle. Den ble laget av en klippeblokk som ble stående igjen der steinen til pyramidene ble hentet